

Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету «Изобразительное искусство» 1–4 класс
по адаптированной основной общеобразовательной программы
начального общего образования обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
вариант 7.2

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования рассчитана на 5 лет обучения. Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, составляет 168 часов:

- 1-й класс – 33 часа (1 час в неделю);
- 1 дополнительный класс – 33 часа (1 час в неделю),
- 2-й класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 3-й класс – 34 часа (1 час в неделю);
- 4-й класс – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей:

- Модуль «Графика»,
- Модуль «Живопись»,
- Модуль «Скульптура»,
- Модуль «Декоративно-прикладное искусство»,
- Модуль «Архитектура»,
- Модуль «Восприятие произведений искусства»,
- Модуль «Азбука цифровой графики».

Программа разработана на основе Федеральной рабочей программы начального общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство» (для 1-4 кл. образовательных организаций), 2023г.

УМК по изобразительному искусству для 1-4 классов:

| Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей **задачей** с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР является создание условий для формирования активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.